Tutto il mondo giace nel potere del Malvagio

Tutto il mondo giace nel potere del malvagio: un titolo inquietante, ma se hai scaricato questo libro penso che tu abbia abbastanza coraggio per approfondire questa affermazione. Queste parole si trovano nella prima lettera di Giovanni capitolo 5 versetto 19 che è contenuta nella Bibbia, la parola di Dio: dire che tutto il mondo giace nel potere del malvagio sembra un'affermazione pesante ma non dimentichiamo che Satana, il malvagio stesso, offrì a Gesù Cristo l'intero mondo in cambio di un semplice atto di adorazione come narrato nei vangeli. Era così 2000 anni fa e così lo è oggi.

Quanta fiducia hai nella Bibbia ? Che la Bibbia è un libro fuori dal normale è dimostrato dalla sua accuratezza scientifica (ad esempio la sfericità della terra in Isaia 40:22, il suo essere sospesa nel vuoto in Giobbe 26:7 mentre l'unico punto in cui Bibbia e scienza sono in disaccordo è l'origine dell'uomo che secondo la Bibbia è stato creato da Dio mentre secondo la scienza è il prodotto dell'evoluzione), l'accuratezza storica, ma quello che sorprende di più sono le sue profezie che si sono immancabilmente avverate. Pensiamo a quella che secondo me è la più eclatante ovvero quella delle settanta settimane contenuta nel libro di Daniele dove con un anticipo di circa 500 anni si è predetto l'anno esatto in cui sarebbe nato Gesù Cristo (Daniele 9:24-27). Non mi dilungherò più di tanto su questi aspetti che potrai approfondire personalmente anche perché esulerebbero dallo scopo di questa trattazione.

Ora il primo accenno che si fa a Satana, nome che significa oppositore, è nel libro di Genesi in cui accusa Dio di essere un bugiardo e si presenta in veste di serpente di fronte all'incauta progenitrice della razza umana il cui nome era Eva. La Bibbia elenca tre occasioni in cui mette per iscritto i ragionamenti che il Diavolo o Satana produce: quello citato in cui dialoga con Eva (Genesi 3:1-5), nel libro di Giobbe in cui disputa con Dio stesso secondo cui ogni uomo ha un prezzo (Giobbe 1:9-11, Giobbe 2:4) e nei vangeli dove tenta il figlio di Dio stesso (Matteo 4:1-11, Marco 1:12,13 e Luca 4:1-13). Al di fuori di questi tre racconti non abbiamo molti accenni a quella che è la sua attività e quella che è la sua persona. Il nome Satana ci dice che è un oppositore e quindi nel corso della storia dovremmo avere tracce di tutto questo. Ora la storia dell'uomo si divide in due epoche: quella antidiluviana e quella postdiluviana, della prima abbiamo solo il racconto biblico mentre della seconda ci sono sia testimonianze bibliche che extra-bibliche fino ai giorni nostri. Essendo stato il diluvio caratterizzato da un'immane forza distruttrice non abbiamo testimonianze scritte al di fuori della Bibbia di quello che capitava in quei giorni, se non costruzioni umane che ora si trovano a ben 900 metri di profondità sotto il livello del mare come ad esempio la strada subacquea al largo dell'isola di Bimini nelle Bahamas scoperta dal dott. Valentine nel 1968, una strada simile nel fondale della Florida scoperta dal sottomarino Aluminaut nel 1969, le imponenti costruzioni al largo dell'isola di Yonaguni scoperte dallo scienziato Masaaki Kimura in Giappone e la città sommersa nel golfo di Khambhat (Cambay) annunciata dal ministro della scienza e della tecnologia dell'India Murli Manohar Joshi nel 2001 dove furono ritrovati pezzi di legno carbonizzato che il metodo di datazione carbonio-14 fa risalire a prima del diluvio.

Le uniche testimonianze scritte sull'era antidiluviana le troviamo nella Bibbia secondo il racconto scritto da Mosè che visse dopo il diluvio nel libro di Genesi (completato nel 1513 a.c.) e accenni ad esso nell'epopea di Gilgamesh dove Gilgamesh si incontra con il sopravissuto al diluvio Utanapistim a cui gli dei concessero il dono dell'immortalità. Gesù Cristo stesso dà il diluvio come evento certo e come monito per le generazioni future nel vangelo di Matteo 24:37-39 in cui narra come l'umanità di quel tempo non si curava della malvagità che la circondava finché venne il diluvio e la spazzo via. Altre fonti extra-bibliche che narrano del diluvio sono il Matsya Purana (antico testo indù) dove si parla di un vascello in cui vennero caricati ogni sorta di piante e di animali per trarli in salvo dal diluvio stesso e tale racconto anche se completato intorno al 300 a.c. si compone di parti che risalgono a due millenni prima di Cristo. La storia fa risalire ad ancor prima gli scritti più antichi che sono i geroglifici egiziani e le incisioni cuneiformi dei Sumeri. L'epoca anti-diluviana era caratterizzata da una forte malvagità, da angeli (descritti come dei in altre culture) che si erano materializzati per prendere possesso delle donne umane e dalle cui unioni erano nati i

nefilim che erano individui più grandi degli esseri umani, cattivi e violenti definiti eroi dell'antichità e uomini famosi come racconta Genesi 6:4,5.

Dal diluvio in poi si sviluppa una nuova progenie umana originata da Noè, i suoi figli e le relative mogli la cui genealogia completa troviamo nel libro di Genesi e nei vangeli relativi alla linea di discendenza del Cristo. Abramo, da cui deriva la razza ebraica ovvero il popolo d'Israele, era figlio di Tera che presumibilmente serviva altri dei secondo quello che dice Giosuè 24:2 ma era al tempo stesso contemporaneo di Sem che era figlio di Noè e diretto sopravissuto al diluvio che spazzò via la razza umana malvagia. Di qui si impongono importanti interrogativi: come potevano contemporanei e discendenti di Sem che conosceva la pura adorazione volgersi all'adorazione di falsi dei ? La Bibbia non descrive il processo per cui immediatamente dopo il diluvio si generò tale apostasia anche se dobbiamo considerare che gli uomini hanno manifestato sempre la loro spiritualità manifestandola nei modi sbagliati come arrivando ad adorare il sole come facevano gli antichi egizi e altre popolazioni. Possiamo pensare che comunque gli esseri umani fossero influenzati negativamente da esseri spirituali malvagi deviandoli così dalla pura adorazione ? Gli dei dell'anticità potevano essere rappresentativi di esseri spirituali malvagi ? Il primo accenno che si fa alla divinazione è la menzione dei terafim in Genesi 31:30,34: i terafim erano statuette che rappresentavano dei o divinità famigliari e se ne parla in relazione a Rachele, moglie di Giacobbe che era figlio di Isacco, che li rubò che vissero quasi due millenni prima della comparsa del Messia.

Lo spiritismo prende origine dalla negromanzia che ha come fine l'entrare in contatto con i spiriti dei defunti che risale addirittura ai tempi dell'antico Egitto con il libro dei morti che è stato scritto quasi in contemporanea alla Bibbia. L'immortalità dell'anima che è alla base della negromanzia ha origini antichissime essendo insegnata da religioni come l'induismo che trae origine dal vedismo i cui scritti sacri, i veda, risalgono a due millenni prima di Cristo. Un esempio architettonico dell'antichità che si ispira all'immortalità dell'anima è la piramide egizia. Le piramidi erano enormi tombe che solo i faraoni si potevano permettere, al tempo stesso le piramidi appaiono in ogni cultura ovvero in quella egiziana, in quella mesoamericana, in quella europea (ci sono infatti a Visoko in Bosnia) e addirittura in quella asiatica (il monumento di Yonaguni in Giappone e in Xian in Cina). E la piramide si trova su ogni dollaro quasi a ricordare quella di Cheope a Giza in Egitto.

Sul dollaro campeggia la frase "in God we trust" ovvero "in Dio noi confidiamo", ma come è possibile associare un simbolo pagano quale è la piramide alla fede nel Creatore ? Accanto alla piramide troviamo le scritte "novus ordus seclorum" e "annuit coeptis" che significano rispettivamente "nuovo ordine dei secoli" e "(Dio) favorisce le nostre imprese". Il presidente italiano Giorgio Napolitano disse letteralmente la frase "per contribuire alla creazione di un nuovo ordine mondiale" e accenni simili provengono da altre famose personalità come il papa Benedetto

XVI (Ratzinger) che disse “ti incoraggia a impegnarti nell’edificazione di un nuovo ordine mondiale”, il papa Giovanni Paolo II (Wojtyla) che disse “respect for the unique dignity of every human being a new world order” (rispetto per l’unica dignità di ogni essere umano, un nuovo ordine mondiale), il presidente american George H.W. Bush che disse “for ourselves and for future generations a new world order” (per noi e per le generazioni future un nuovo ordine mondiale) e il presidente Barack Obama che disse “world order that i think all of us would like to see” (ordine mondiale che penso tutti noi vorremmo vedere). Vediamo appunto come religione e politica vanno insieme a braccetto, quanto tutto questo è diverso da Gesù Cristo che disse “il mio regno non è di questo mondo” (Giovanni 18:36).

Ora la piramide con l’occhio è un simbolo massonico, il numero in romano MDCCLXVVI equivale a 1776 che è l’anno in cui viene dichiarata l’indipendenza degli Stati Uniti d’America. Poi abbiamo un’acquila che è il loro simbolo con sopra la stella di David formata da 13 stelle (simboleggianti le 13 colonie che insieme proclamarono l’indipendenza dall’Inghilterra il 4 luglio 1776) e l’iscrizione “e pulribus unum” che significa “dai molti uno”. La stella di David è simbolo del sionismo ed è anche molto usata nella cabala esoterica e nell’occultismo in generale. La troviamo anche in altre culture come ad esempio su una pietra posta sopra un idolo contenuto nei resti di un templio racchiuso in una piramide protettiva a Nouga Kogen in Giappone.

L’occhio racchiuso nel triangolo è chiamato anche “occhio della Provvidenza” che simboleggia l’occhio di Dio che ci guarda e ci scruta, il suo essere incluso in un triangolo deriva da una concezione trinitaria. L’immagine (di Devanath da pixabay.com) qui sotto che raffigura l’occhio di Horus incastonato nella croce egizia detta ankh. Non ci trovi delle coincidenze ?

La parola “trinità” non la troviamo nell’intera Bibbia ma viene sostenuta applicando certi passi biblici. Il primo accenno a questa dottrina lo troviamo nel Concilio di Nicea che si tenne nel 325 d.c., è importante notare che tale concilio fu presieduto e convocato dall’imperatore romano Costantino I che permise e favorì la diffusione del cristianesimo che poi divenne religione di stato ad opera dell’imperatore Teodosio I nel 380 d.c. Ma il regno di Gesù Cristo non faceva parte di questo mondo ?

Degno di nota è il fatto che gli anni li contiamo oggi dalla sua nascita (calcolata da Dionisio secondo il vangelo di Luca dove Gesù aveva 30 anni poco dopo il quindicesimo anno di impero di Tiberio Cesare) e che questo avviene in virtù del calendario gregoriano che prende il nome dal papa Gregorio XIII che lo introdusse il 4 ottobre 1582 con la bolla papale inter gravissimas. Ad oggi questo calendario è ufficiale in quasi tutti i paesi del mondo.

Degno di nota è anche il fatto che troviamo triadi di dei sia nella religione egizia che in quella romana (la cosiddetta triade capitolina) che vediamo qui sotto (fotografia di Sailko presa da Wikimedia con licenza CC BY 3.0):

mentre qui sotto ecco quella egizia Horo-Osiride-Iside (fotografia di Guillaume Blanchard presa da Wikimedia con licenza CC BY-SA 1.0):

Sono le religione egizia e romana a copiare il concetto di trinità o sono state loro stesse ad ispirarlo ?

L'occhio della provvidenza racchiuso in un triangolo che troviamo in cima alla piramide sul dollaro è un simbolo massonico ma andiamo a vedere la forte somiglianza con la scultura che rappresenta il faraone Akhenaten, sua moglie Nefertiti e i loro figli con il sole che gli irradia.

Ecco l'occhio della provvidenza in una rappresentazione massonica (immagine di Pubblico dominio presa da Wikimedia):

Ecco il faraone Akhenaten e la sua famiglia in una loro rappresentazione (immagine di **pubblico dominio** presa da Wikimedia):

Non è che l'occhio della provvidenza sia poi il sole ? Interessantissimo l'inno ad Amon che dice: "tutti gli dei sono tre: Amon, Ra e Ptah; coloro che sono senza pari. Il nome della sua natura nascosta è Amon, egli è Ra nel volto, il suo corpo è Ptah." Inoltre la data di nascita di Gesù Cristo, mai riportata nei vangeli, è stata fissata per la prima volta al 25 dicembre da Ippolito di Roma (170 d.c. -235 d.c.) ma il 25 dicembre è anche la festa del Sol Invictus con cui si celebra la nascita del sole invitto (dies natalis del sol invictus) e che in Siria e in Egitto era previsto che a mezzanotte i celebranti uscissero, da dei santuari in cui si erano ritirati, annunciando che la Vergine aveva partorito il sole. Qualche analogia con la vergine Maria ? L'apologeta cristiano Epifanio di Salamina segnalò come in alcune città dell'Arabia e d'Egitto si celebrava una festa dedicata alla nascita del dio Aion generato dalla vergine Kore. Quindi se l'occhio della provvidenza è il sole la cui data di nascita diventa quella di Gesù Cristo allora capiamo come Gesù Cristo è diventato Dio.

Riusciamo a vedere come il culto del sole arriva fino ai nostri giorni apparendo sul dollaro? Si riesce a vedere una trama continua nei millenni che mai si spezza ma che fluisce omogenea. E le altre credenze come l'immortalità dell'anima non fanno eccezione: ad esempio l'inferno lo troviamo nel Taoismo dove il reame dei morti si chiama Feng Du che è una montagna in cui vi è un labirinto multilivello di stanze, ognuna delle quali è destinata a giudicare un certo tipo di peccato:

così troviamo una stanza in cui è punito l'omicidio, un'altra l'adulterio e così via. Un esempio di pena sono i corpi dei dannati segati in due e decapitati, costretti a salire su alberi pieni di lame affilate e anche qui i vivi possono alleviare le sofferenze dei loro defunti con le loro preghiere. Questo inferno si pone su 18 livelli. Qualche analogia con la Divina Commedia ?

L'immortalità ha ben poco a che vedere con quello che insegna la Bibbia, ad esempio Ecclesiaste 3:19 dice chiaramente che l'uomo non è superiore all'animale, muoiono entrambi e tornano alla polvere avendo lo stesso spirito (o "un solo soffio vitale per tutti" secondo la CEI). Eppure l'immortalità la troviamo in ogni religione spaziando da quelle occidentali a quelle orientali che poi è espressa da Satana che disse "non morirete affatto" come riportato in Genesi 3:4.

L'immortalità dell'anima ha origini antichissime e la troviamo nella cultura babilonese che insegna altre false credenze come l'inferno di fuoco, l'uso di immagini nell'adorazione, il culto del sole e la trinità. In particolare credevano che la divinità fosse presente nell'immagine se fatta in un certo modo e trattata con una certa cura. Festeggiavano il capodanno, avevano una classe clericale con una netta distinzione tra sacerdote e laico. L'albero di natale ha origine da loro che celebravano Nimrod che era il dio sole che dopo essere ucciso, rappresentato da un ceppo che era poi bruciato il 24 dicembre, era ritornato in vita, rappresentato da un sempreverde che è il nostro pino. Le candele tipiche delle feste di compleanno, il cui soffiarle serve per allontanare gli spiriti malvagi, hanno origine dai babilonesi e la trinità babilonese era composta dai dei Marduk, Ishtar e Nabu.

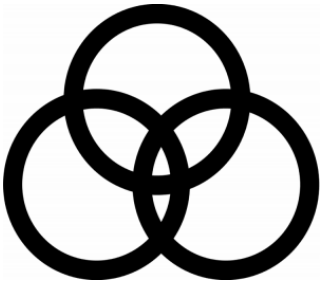
Non stupisce che la Bibbia nel libro di Rivelazione, traduzione italiana del termine apocalisse, identifichi con Babilonia l'impero delle falsa religione. Essendo la Rivelazione o Apocalisse un libro pieno di simbologie è logico dedurre che Babilonia la grande identificata come una meretrice non possa essere una donna letterale poiché siede su molte acque che rappresentano popoli, folle, nazioni e lingue (Rivelazione 17:1,15). Regna sui re della terra (Rivelazione 17:18) ed è un'entità religiosa, non politica e commerciale in quanto sia i re (Rivelazione 18:9) che i commercianti (Rivelazione 18:11) ne piangono la distruzione mentre con le sue pratiche spiritiche sviava tutte le nazioni (Rivelazione 18:23). Nel suo libro "Nebuchadnezzar" Tabouis dice che i Babilonesi furono il popolo più religioso dell'antichità e tavolette d'argilla, con iscrizioni in cuneiforme che davano istruzioni sul come compiere riti magici, furono raccolte nella biblioteca di Assurbanipal ultimo grande re dell'impero neo-assiro. Giustamente la Bibbia identifica con il termine "Babilonia la grande" l'impero mondiale della falsa religione.

Politica e religione si sono sempre sostenuti a vicenda: fin dall'antico egitto il faraone era figura politica in quanto re ma al tempo stesso figura religiosa in quanto considerato l'incarnazione del dio Horus figlio di Ra il dio sole e nel dicembre del 1945 l'imperatore giapponese Hirohito ribadì la sua divinità considerandosi discendente diretto della dea del sole Amaterasu (ancora una volta il sole regna sovrano, curioso è che Amaterasu era figlia di Izanagi che è il dio creatore). Al tempo stesso nel nazismo troviamo una grande influenza esoterica: la stessa svastica nazista rappresenta il sole che ruota nel cielo, recando un augurio di fertilità e di benessere. Hitler stesso riferì di aver udito una voce che gli disse di spostarsi dalla posizione che occupava nella trincea di Fiandre (1914) appena in tempo per evitare di essere dilaniato da un colpo di bombarda, riferì inoltre di udire voci e di vedere persone di cui gli altri non si accorgevano minimamente. Hitler non era pazzo, era indemoniato.

Parliamo anche della Commissione Trilaterale, fondata il 23 giugno 1973, che è un gruppo di studio, non governativo e apartitico, composto da più di 300 persone scelte tra uomini d'affari, politici e intellettuali che ha come scopo la promozione di una più stretta collaborazione tra Europa, Giappone e America settentrionale. Interessante notare come il simbolo della Commissione Trilaterale sia quasi identico a quello della trinità scelto da John Bonham, batterista dei Led Zeppelin, derivato da un simbolo ideato da Rudolf Koch.

Ecco il simbolo della commissione trilaterale:

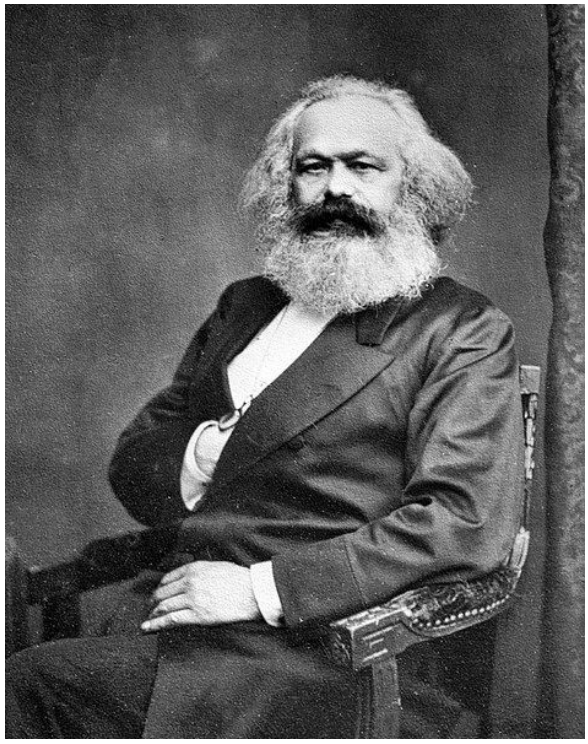
Ecco il simbolo della trinità di John Bonham:



Ed ecco ora il simbolo dell'ONU (immagine di **pubblico dominio** in quanto pubblicata negli Stati Uniti prima del 17 settembre 1987 dalle Nazioni Unite):

Nel simbolo dell'ONU, di cui la Santa Sede è osservatore permanente, abbiamo un cerchio diviso in 33 porzioni affiancato da due rami di ulivo che è il simbolo della pace e 33 sono i gradi della Massoneria. Non dimentichiamo che anche sul dollaro c'è l'occhio della divina provvidenza che è un simbolo massonico. Famosi massoni sono stati il musicista Wolfang Amadeus Mozart, lo scienziato Enrico Fermi, il presidente americano George Washington, il filosofo Voltaire, il poeta Giosuè Carducci e il rivoluzionario Giuseppe Garibaldi. Interessante è che Giosuè Carducci abbia composto l'inno a Satana nel 1863 che pubblicò nel 1865, dove Satana non è altro che il simbolo della ragione, del progresso e della civiltà moderna che sono poi gli ideali della massoneria stessa.

Che dire di Russia e Cina così in antitesi con il mondo occidentale ? Entrambe aderiscono al comunismo di cui Karl Marx ne è il padre e che se dapprima era convinto cristiano scrivendo nel 1835 il saggio intitolato “Unione dei credenti con Cristo (Giovanni 15:1-14)” poi in seguito divenne convinto anticristiano citando nel saggio “proprietà privata e comunismo” la frase “il comunismo inizia dove l’ateismo inizia” di Robert Owen. Fin qui nulla di strano, una persona può cambiare le proprie vedute in seguito ad esperienze o ad una crescita personale, il fatto inquietante è che Karl Marx era massone come lo si può evincere dalla foto seguente in cui assume una postura massonica nascondendo la mano nell’abito:



postura che ritroviamo in Napoleone Bonaparte:

nel dittatore russo Josif Stalin:

E nel primo presidente americano George Washington:

Non importa a quali nazioni appartengono e del fatto che si impegnino in sanguinose guerre tra loro, in realtà sono tutti coordinati dallo stesso burattinaio. La massoneria venera un essere supremo che definisce Grande Architetto dell'Universo ma Karl Marx sosteneva l'ateismo pur essendo massone, quindi come spieghiamo questa contraddizione ? Diciamo che il Grande Architetto dell'Universo non è Dio ma è il Suo più acerrimo nemico, il diavolo e che quindi l'ateismo di Marx, apparente negazione dell'esistenza di Dio, è invece ribellione a Dio stesso. Notevole è che Aleister Crowley, noto occultista inglese, fosse massone (loggia anglosassone 343 di Parigi).

L’ateismo moderno iniziò quando Charles Darwin, a cui Karl Marx inviò una copia de “Il Capitale” dopo aver letto il suo lavoro, in una lettera che scrisse il primo febbraio del 1871 a Joseph Dalton Hooker, un botanico inglese, ipotizzò che la vita potesse aver avuto origine in un piccolo stagno in cui vi erano ammoniaca, sali fosforici, luce, calore ed elettricità in cui si formarono le prime proteine per poi evolversi in strutture più complesse ma fu in Russia che crebbe fino a raggiungere la sua attuale notorietà. Lo scienziato russo Alexandr Oparin nel 1924 fece degli esperimenti in laboratorio basandosi sull’idea di Charles Darwin che proteine potessero formarsi in seguito a certi elementi chimici bombardati da radiazione ultravioletta e in seguito scrisse il libro “l’origine della vita”. Oparin fu nominato Eroe del Lavoro Socialista nel 1969, ricevette il Premio Lenin nel 1974 e la medaglia d’oro Lemonosov nel 1979 per i progressi raggiunti nel campo della biochimica. Oparin fu sostenitore dell’agronomo Trofim Lysenko e di Olga Lepeshinskaya, amica di Lenin, biologa che sosteneva l’origine delle cellule dalla materia inanimata. Lysenko, un protetto di Stalin, invece non credeva nell’esistenza dei geni e del DNA ma cosa ancor più grave le sue direttive in agronomia, che furono seguite in Russia con i suoi alleati e in Cina, furono all’origine di gravi carestie che uccisero milioni di persone. Triste a dirsi gli scienziati che si opposero a Lysenko finirono destituiti, internati in prigioni e in ospedali psichiatrici, giustiziati o lasciati morire di fame come l’agronomo Nikolai Vavilov.

Eppure le idee di Oparin sono alla base della scienza moderna: oggi la presenza di acqua e la quantità di carbonio in un pianeta sono indicatori di una possibile vita presente o passata e tutto questo grazie ad un massone satanista quale era Stalin, basta guardare una trasmissione televisiva per accorgersi che l’intervento divino è sempre accantonato in favore del cieco caso. Non avrebbe interesse Satana a negare l’esistenza di Dio ? Interessante il fatto che Anton Lavey, fondatore della chiesa di Satana che pubblicò “La Bibbia Satanica”, credeva che Dio fosse una proiezione del proprio io e non un’esterna divinità e che Satana, ridotto a una figura meramente allegorica, fosse la rappresentazione della libertà personale e dell’individualismo. In definitiva l’ateismo è una religione in cui bisogna compiere un atto di fede ovvero credere che Dio non esiste in cui si asseconda la propria volontà in modo subordinato alla società in cui si vive: non esistono leggi che pongono confini se non quelle stabilite dalla società stessa.

L’idea dell’abiogenesi ovvero della vita che scaturisce dalla materia inanimata è anche alla base dell’opinione che possano esistere civiltà extraterrestri e che addirittura, una di queste, potrebbe essere all’origine dell’uomo. Alcuni dicono che in passato l’uomo fu visitato da civiltà extraterrestri e citano, a sostegno di quanto dicono, il racconto biblico in cui si parla dei figli di Dio che scesero sulla terra per prendersi le figlie degli uomini (Genesi 6:2) e la mitologia greca, datata quasi un millennio prima di Cristo, dove si fa riferimento ad un periodo in cui dei e uomini viveano insieme liberamente dalla cui unione nacquero dei semidei.

Alcuni sostengono che gli extraterrestri hanno avuti contatti nel corso della storia citando fonti autorevoli: nel 343 a.c. secondo Diodoro Siculo il generale greco Timoleone vide una torcia in cielo che guidò la sua flotta fino a che arrivò in Sicilia, nel 70 d.c. lo storico Giuseppe Flavio narra che nella Guerra Giudaica apparve una luce splendente sopra il tempio di Gerusalemme e che in un giorno successivo carri e truppe armate solcavano i cieli, lo stesso Cristoforo Colombo parla di un passaggio di scie di fuoco nel cielo e che da questo la notte del 15 settembre 1492 scese un “ramo infuocato” e durante il secondo conflitto mondiale diversi bombardieri dell’aeronautica di diversi paesi avvistarono piccole sfere di luce o metalliche volteggiare intorno ai loro velivoli (il fenomeno è noto come foo fighter). Un evento similare a quelli elencati si trova messo per iscritto nel vangelo di Matteo 2:1-12,16 dove si narra dei Magi che vennero guidati da una “stella” dapprima a Gerusalemme e poi direttamente dove era nato Gesù fermandosi sopra il luogo dove era nato: questa “stella” portò Erode, che fece poi ordinare l’uccisione di tutti i bambini di Betleem al di sotto dei due anni, a conoscenza della nascita di Gesù e quindi aveva solo intenzioni malvage non potendo essere che Satana stesso.

Se poi pensiamo che i più famosi contattisti (un contattista o contactee è una persona che dice di essere in contatto con entità extraterrestri) quali Claude Vorilhon (noto anche come Rael e fondatore della religione ufologica nota come movimento Raeliano), George Adamski (fondatore del circolo esoterico denominato Ordine Reale del Tibet) e Eduard Albert Meier si interessavano sia di ufologia che di spiritualità allora i conti tornano. Un mondo ovviamente da cui vorremmo stare alla larga.

Se i nomi dei contattisti citati sopra sono perlopiù sconosciuti alla maggioranza, i nomi delle celebrità di seguito elencate che sostengono o hanno sostenuto di aver assistito a fenomeni legati agli UFO sono conosciuti a tutti:

Sammy Hagar: cantante e chitarrista rock, voce dei Van Halen dal 1986 al 1996, fu nella località di San Bernardino in California che da giovane sognava di diventare una rockstar e parla di un incontro con due esseri che per via telepatica ebbero una sorta di comunicazione con lui e poi se ne andarono via con la loro astronave ad una velocità fulminea.

Elvis Presley: il re del rock'n'roll, credeva nell'esistenza degli UFO e asseriva di averne visti diversi nella sua vita. Il suo amico Larry Geller conferma narrando di un episodio in cui insieme a Elvis Presley guidando la macchina per il deserto videro delle luci inusuali, un'altra volta camminando in un campo scorsero delle luci strane che si muovevano avanti e indietro. Di tutto questo ne parla Michael Luckman in un suo libro "Alien Rock".

Russell Crowe: attore famoso che apparì recitando la figura principale de "Il Gladiatore" vincitore del premio oscar al miglior film, dichiara di aver avvistato, e perfino filmato, un UFO fuori dal suo ufficio di Woolloomooloo, cittadina a pochi chilometri da Sidney.

Lemmy Kilmister: bassista e fondatore del gruppo hard rock Motorhead, che come scrive rockol.it "incarnava alla perfezione l'archetipo dell'animale da palco consacrato alla triade sesso-droga-rock'n'roll", raccontò di una cosa che veniva dall'orizzonte e si fermo in mezzo al cielo per poi ripartire senza accelerare e di colpo alla massima velocità.

John Lennon: chitarrista, cantante e membro dei leggendari Beatles il 23 agosto del 1974, insieme alla sua ragazza May Pang, vide dalla sua finestra dell'appartamento di New York un UFO distante 30 metri (100 piedi) da loro dotato di luci lampeggianti e di una rossa sopra e che poi gli si avvicinò.

Mick Jagger: nota voce dei Rolling Stones, nel 1968 in Glastonbury con la sua ragazza Marianne Faithful vide un UFO a forma di sigaro, a quei tempi fece installare nella sua proprietà un allarme che si attiva in presenza di forte attività elettromagnetica.

David Bowie: il noto cantante inglese che da bambino avvistò diversi UFO, nel 1967 li vide su Londra e riusciva persino a sentirne in anticipo la venuta.

Robbie Williams: componente dei Take That che ha da tempo intrapreso la sua carriera solista, afferma di aver visto sopra di lui, alla distanza di 45 metri (150 piedi), un UFO e narrò la sua esperienza nel video-documentario del 2018 intitolato "Hunt for the Skinwalker".

Ace Frehley: ex-chitarrista solista dei kiss, nota hard-rock band americana, nel 2002 vide un UFO che atterrò nel suo giardino della sua casa situata nella contea di Westchester zona già nota per simili avvistamenti. Ace Frehley, come disse in un intervista con il radiofonista Eddie Trunk, filmò l'UFO che lasciò un cerchio di erba bruciata del diametro di 10 metri (27 piedi) nel suo giardino come riportato dal già citato Michael Luckman nel suo libro "Alien Rock".

Jimi Hendrix: chitarrista rock di fama mondiale che influenò molti chitarristi famosi, insieme a suo fratello Leon vide un UFO fuori dalla finestra. Jimi Hendrix può ben essere definito il padre della chitarra rock e il suo stile di vita poteva essere ben definito dalla triade sesso, droga e rock'n'roll. Non solo vide un ufo ma ci fece una anche una canzone sopra intitolata appunto U.F.O. (ufo è l'acronimo di unidentified flying object – oggetto volante non identificato, termine inventato dal capitano Edward Ruppelt).

Olivia Newton John: famosa cantante che ebbe il ruolo di principale attrice in Grease con John Travolta, disse di aver visto, all'età di 15 anni, un oggetto argentato che volava nel cielo a folle velocità.

Se poi consideriamo che i raeliani, gli appartenenti alla religione ufologica del Rael di cui abbiamo parlato prima, vogliono riabilitare la svastica, simbolo del dio sole, e lo fanno con molti strumenti incluso il sito proswastika.org allora, come si dice, il cerchio si chiude. Interessante è il fatto che gli scienziati tedeschi al servizio del governo nazista stessero lavorando alla realizazzione di velivoli le cui capacità si avvicinavano a quelle proprie degli UFO come confermato dall'ingegnere aeronautico Roy Fedden e dal capitano Edward Ruppelt. Sorprendente invece che il diplomatico cileno e simpatizzante nazista Miguel Serrano considerava il dio degli ebrei, creatore della materia, un essere fondamentalmente malvagio e sosteneva che gli ariani fossero discendenti degli uomini-dei, che Hitler era un avatar o avatara di Kalki (avatar della dinità indù Vishnu) e che si sarebbe posto alla guida di una flotta di UFO per fondare il quarto reich. Infine l'aeronautica militare statunitense istituì il progetto Blue Book che era una commissione d'inchiesta sul fenomeno degli UFO e lo stesso ufologo Timothy Good fu invitato nel 1998 dal Pentagono e nel 2002 dall'aeronautica francese per discutere di UFO e di altri temi correlati.

Abbiamo citato musicisti e attori quando sia il cinema che la musica sono potenti strumenti con cui si possono condizionare le persone. Se poi pensiamo che diverse logge massoniche sono dedicate in onore del poeta Dante Alighieri e che Oscar Wilde e Goethe erano massoni, allora capiamo che anche la scrittura è uno strumento con cui vengono trasmesse idee volte a condizionare le menti delle persone. Ovviamente anche nel mondo della musica troviamo massoni quali Ludwig Van Beethoven, Niccolò Paganini e Johann Sebastian Bach mentre scienziati e psicologi quali Albert Einstein e Sigmund Freud, che erano massoni, hanno dato un grande impulso nei loro rispettivi campi. Walt Disney stesso era massone che con Topolino influì generazioni di bambini a partire fin dgli anni 30 e possiamo notare nella foto qui sotto, nella solita posa massonica indicante il maestro del secondo velo, il noto filosofo Nietzsche all'età di 17 anni nel 1861:

Va bene ma questi molti dei personaggi citati appartengono al passato ma che dire di quelli odierni ? Il massone Aleister Crowley, che è considerato il fondatore dell'occultismo moderno e fonte d'ispirazione per il satanismo (Anton Lavey, fondatore della Chiesa di Satana ne fu ispirato), ha avuto una forte influenza sulla musica: un mito per il cantante Bruce Dickinson degli Iron Maiden, il cantante Marian Gold degli Alphaville ne trasse ispirazione per la stesura del brano Red Rose, Mick Jagger ne è appassionato, Robbie Williams lo cita nella sua canzone "Random Acts of Kindness", Ozzy Osbourne gli dedicò la canzone "Mr. Crowley", David Bowie lo ricorda nella canzone "quicksand" e il chitarrista Jimmy Page dei Led Zeppelin fece in modo che due rasi di Crowley vennero vergate nella parte interna e non incisa del disco in vinile "Led Zeppelin III".

Il concetto di "albero della vita" e il numero 777, la cui paternità è da attribuirsi ad Aleister Crowley, sono rispettivamente il disegno sulla tastiera e parte della sigla della chitarra Ibanez modello Jem disegnato da Steve Vai. Nel suo brano Whookam c'è la frase "Holy Mary/ Mother of God/ And blessed is the fruit of thy womb!" (Santa Maria, madre di Dio, benedetto sia il frutto del tuo seme) cantata da Devin Townsend e registrata al contrario che è tipico dei satanisti. Infatti Madonna Wayne Gacy, il tastierista della rockstar Marilyn Manson, dice che se vuoi fare qualcosa di maligno prendi una cosa cristiana e la suoni al contrario, peccato che tali concetti anche detti nel verso giusto hanno ben poco di cristiano in quanto hanno origine pagane (ricordiamo a tal proposito la vergine Persefone chiamata anche Kore madre del dio sole).

Aleister Crowley compare sulla copertina di Sgt. Pepper dei Beatles che è stato definito il più famoso album della storia del rock, Barry Miles, nel suo libro "The Beatles Diary Volume 1: The Beatles Years", riporta Paul McCartney che disse nel 1980 "we were going to have photos on the wall of all our heroes" (volevamo avere in copertina le foto dei nostri eroi). John Lennon, dal canto suo, disse "Christianity will go. It will vanish and shrink" (la Cristianità se ne andrà, svanirà e scomparirà), "We're more popular than Jesus now" (siamo più popolari di Gesù ora) anche se continuò "Jesus was all right but his disciples… ruin it for me" (Gesù va bene, ma sono i suoi discepoli la rovina). Se nel Regno Unito queste affermazioni passarono inosservate non fu così negli Stati Uniti dove alcune stazioni radio non suonarono più i loro singoli, alcuni dischi furono pubblicamente bruciati e alcune conferenze stampa furono cancellate. Pensate che oggi ci sarebbero simili reazioni ? Si può ben vedere come il mondo è cambiato.

E' negli anni 60 che si ha un cambio di rotta del genere umano grazie anche al fondatore di Playboy, Hugh Hefner, che disse "the major civilizing force in the world is not religion, it is sex." (la forza più civilizzante nel mondo non è la religione, è il sesso) e a cui la Chiesa di Satana gli ha dedicato pure un memoriale sul proprio sito web, le sue parole sono in perfetta sintonia con l'inventrice della minigonna Mary Quant che disse "i love vulgarity, good taste is death, vulgarity is life" (amo la volgarità, il buon gusto è morte, la volgarità è vita). Hugh Hefner che nel 1953 diede vita a Playboy e Mary Quant che dieci anni dopo inventò la minigonna, nominata nel 1966 Cavaliere della Corona Britannica (Officer of the Order of the British Empire) dalla regina del Regno Unito Elisabetta, sono i genitori della rivoluzione sessuale che promosse il nudo, la pornografia, il sesso prematrimoniale, l'omosessualità, la masturbazione e la legalizzazione dell'aborto. Il libro "White Stains" di Crowley contiene la poesia "a ballad of passive paederasty".

Cinema e televisione non furono indenni da questi cambiamenti culturali: nel 1972 in "That Certain Summer" si narra di un uomo che nasconde la sua relazione omosessuale al figlio ma fu nel 1991 che si ebbe il primo bacio saffico messo in visione dalla rete televisiva NBC, tale evento indusse alcuni clienti a ritirare i loro spot pubblicitari e metà dei telespettatori che telefonarono espressero dei commenti negativi. Ci sarebbe la stessa reazione oggi ? Ad ogni modo erano massoni Jack Warner, il co-fondatore della casa cinematografica Warner Bros, Louise B.Mayer che fondò la Metro Goldwin Mayer, Darryl F. Zanuck che contribuì a fondare la 20th Century Productions e Carl Laemmle che fondò la Universal Studios.

Ai massoni si affiancano gli illuminati che sono un ordine alternativo alla massoneria creato nel 1776 da Adam Weishaupt e perfezionato nel 1780 grazie all'ausilio del massone Adolf Von Knigge, la visione di Adam Weishaupt era panteista, ovvero credeva che Dio e l'universo non sono che la stessa cosa, e riteneva che "ogni uomo capace di trovare in se stesso la Luce interiore diventa uguale a Gesù, ossia Uomo-Re". Di questo ordine non ne esistono più tracce oggi ovvero non ha avuto continuità storica anche se vi troviamo riferimenti nei videogiochi GTA V nei cartelli/poster e in "Life is Strange" nei graffiti della scuola frequentata dalla protagonista, li cita il famoso e scomparso rapper Tupac e i Korn li hanno dedicato la canzone "illuminati". Lo scrittore Dan Brown del famoso "Codice Davinci", nel suo romanzo "Angeli e demoni", parla dell'Ordine degli Illuminati e ha presentato il suo romanzo "Inferno" alla Freemason' Hall a Londra sede della Grande Loggia Unita d'Inghilterra. Comunque ci sono siti in internet di organizzazioni che dicono di rappresentarli e accettano pure iscrizioni.

La foto qui sotto ritrae il tristemente noto Adolf Hitler in una posa che ad oggi è più che attuale:

Se provate a cercare in Google "illuminati pyramid hands" troverete risultati che vi stupiranno abbastanza e anche cercando per "illuminati eye gesture" troverete personaggi del mondo dello spettacolo che replicano l'occhio della Provvidenza. Un discorso a parte va fatto per il gesto delle corna che vedrete fatto da diverse personalità cercando il web per "illuminati horn gesture": può avere molteplici significati partendo dall'augurio di buona fortuna fino ad arrivare al simboleggiare le corna del diavolo (Ronnie James Dio lo aveva imparato dalla nonna che lo usava per allontanare il male ma già era usato dalla band Coven nel cui logo appare una croce rovesciata che è un chiaro simbolo satanista). Il gesto delle corna è anche una combinazione delle lettere i,l,y iniziali di i, love, you (ti voglio bene) nel linguaggio dei segni americano che a differenza delle corna del diavolo ha il pollice puntato verso il palmo della mano piuttosto che verso l'esterno, viene anche usato nel fumetto Doctor Strange dal protagonista per lanciare i suoi incantesimi. Gene Simmons, il bassista dei Kiss, usa il segno i.l.y dichiarando di averlo imparato proprio leggendo Doctor Strange.

Abbiamo parlato già di ONU, vogliamo ora ricordare i suoi programmi Agenda 21 e Agenda 2030: ora il numero 21 lo ritroviamo nel titolo di diverse canzoni ovvero "21 questions" di 50 Cents, in "21 things i want in a lover" di Alanis Morisette e "21 modi per dirti ti amo" di Antonello Venditti mentre 2030 è l'anno entro cui dobbiamo salvare il pianeta come ci ha spronato Greta Thunberg. Semplici coincidenze o qualcosa di più ? Lascio a te la scelta.

Abbiamo anche parlato della Commissione Trilaterale che fu fondata il 23 giugno del 1973 da David Rockfeller, presidente della Chase Manhattan Bank, e abbiamo visto come il suo simblo assomiglia molto a quello della trinità di John Bonham, il batterista dei Led Zeppelin. Ora vediamo un'altra somiglianza nel simbolo universale del riciclaggio (notare sia il numero che la disposizione delle frecce a triangolo, simbolo con cui abbiamo già preso una certa familiarità):

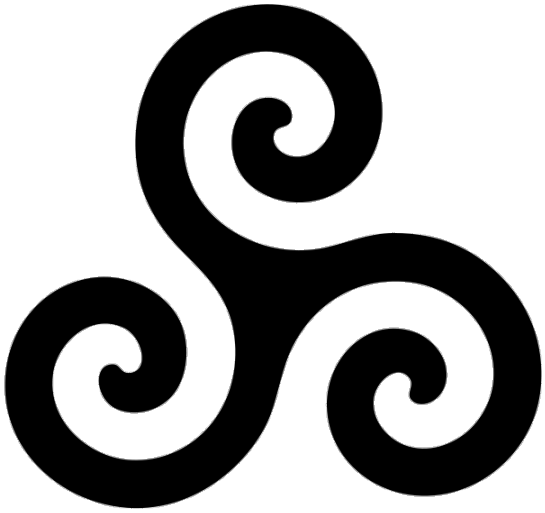
Qui sotto invece abbiamo il simbolo del materiale riciclabile:

Ora ecco il simbolo del riciclaggio in uso a Taiwan:

In tutti i simboli del riciclaggio notiamo l'idea di movimento, in quest'ultimo simbolo possiamo notare come le frecce creando un quadrato lo dividono secondo una croce, ma se ci concentriamo possiamo anche vedere invece di quattro frecce verdi che entrano quattro frecce bianche che escono come a voler simboleggiare un qualcosa emanato dal centro, che siano i raggi del sole ? Sembra che i concetti che troviamo a livello esoterico vengano riproposti in ogni ambito.

Un’altro esempio di simbolismo esoterico lo troviamo nel seguente giocattolo ritratto in un’immagine di Chetraruc su pixabay.com:

Ora notiamo come questo gioco è molto simile al triskelion o triscele, un simbolo celtico usato anche per identificare la trinità cristiana (immagine di AnonMoos da Wikimedia):



Abbiamo parlato di politica a livello mondiale, di religione nelle sue origini, di musica, di filosofia, di letteratura, di cinema e di televisione come di mezzi per modificare il pensiero delle persone. D’altronde come si può rendere accettabile qualcosa ad una persona ? Prima lo si propone come elemento secondario o sfumato quasi impercettibile, poi lo si rende sempre più visibile fino a renderlo accettabile. E’ un processo che richiede a volte decenni ma raggiunge il suo obiettivo. Non mi starò a dilungare in altri esempi, il materiale che ti ho proposto fino ad ora ti serva come punto di partenza per ulteriori approfondimenti. Se elementi esoterici sono mostrati in maniera chiara ed evidente altre volte vengono proposti a livello quasi subliminale. Un processo di lavaggio del cervello che si affianca ad una demolizione del potere del popolo come messo nero su bianco in Crisis of Democracy, uno studio della Commissione Trilaterale, dove viene evidenziato come i problemi di governabilità nascano da un eccesso di democrazia. Gli attori vengono sostituiti alla loro morte in modo che il cast sia sempre al completo ma il regista è sempre lo stesso.

Se Satana ha fatto di tutto per instradare l'umanità verso un certo pensiero dall'altra l'ha allontanta da Dio nascondendole il Suo nome e facendo in modo che la lettura della Bibbia fosse proibita, infatti chi fosse in possesso del Vecchio o Nuovo Testamento avrebbe dovuto consegnarli al locale vescovo affinché potessero essere bruciati, questo doveva avvenire entro otto giorni dalla data in cui si tenne il secondo Concilio di Tarragona nel 1234.

In Matteo 6:9, dov'è contenuta la preghiera del Padre nostro, dice "sia santificato il Tuo nome". Qual'è il nome di Dio ? Dio ? Signore ? Proviamo ad andare in una strada ed esclamare "signore", quante persone si gireranno ? Ovvio che Dio non si può paragonare a una persona umana, ma visto che l'ha fatto mettere per iscritto è doveroso usare il Suo nome santo se vogliamo comunicare con Lui. Appare in diversi manoscritti antichi datati prima di Cristo come i Rotoli del Mar Morto ed eccolo in un dettaglio preso dal dipinto "Adorazione del nome di Dio" del 1772 di Francisco Goya che si trova nella Basilica del Pilar a Saragozza in Spagna (notate il triangolo e teniamo in mente che è abbastanza recente in quanto risale a solo quasi due secoli e mezzo fà):

Ok, è scritto in ebraico; tra l'altro c'è un problema: in ebraico si scrivevano solo le consonanti e le vocali venivano messe seguendo delle regole grammaticali che sono andate perse in quanto gli ebrei ritenevano che pronunciare il nome di Dio fosse blasfemo. La sequenza di caratteri del nome di Dio, che si chiama tetragramma, è traslitterata priva di vocali come YHWH (viene letta da sinistra verso destra come l'arabo), quindi non è più possibile leggerlo ? Sappiamo per certo che non possiamo sapere quale sia la pronuncia corretta ma i Masoreti, eruditi e scribi ebrei esistiti tra i secoli VII e IX d.c., hanno messo sulle consonanti dei segni per stabilire le vocali che dovevano essere aggiunte e così il tetragramma venne trascritto in due modi che differiscono per i segni che sono stati aggiunti e portavano rispettivamente a pronunciare Adonai (Signore) o Elohim (Dio) al posto del vero nome di Dio. Abbiamo così due diverse pronunce del tetragramma, una che è YeHoWaH (la più usata) e l'altra che è YeHoWiH; un'altra pronuncia si basa sull'opinione di Wilhelm Gesenius che YaHWeH fosse più corretta in quanto il tetragramma è traslitterato come "Iabe" in alcune traduzioni greche datate al primo secolo d.c. Ora tenendo conto che l'abbreviazione del nome divino, derivata dalle prime due lettere del tetragramma, è generalmente accettata come Jah (si ricordi la famosa HalleluJah) e che il nome Giosuè che deriva dall'accettato ebraico YeHoshua ha invece in comune le prime tre lettere (sempre leggendo da sinistra verso destra), allora possiamo concludere che YeHoWaH non sia poi tanto errata anche non si può dire con certezza che sia la pronuncia giusta (solo un ebreo di quei tempi potrebbe dircelo). Abbiamo quindi Jah, Jahvè e Jehovah che in italiano è Geova e che venne usato da Giosuè Carducci, in tono blasfemo, nel suo "Inno a Satana" mentre l'analogo inglese Jehovah è usato in maniera altrettanto blasfema nella canzone "Jehovah and all that jazz" dal famoso compositore Gino Vannelli. Se il Malvagio usa questo nome per identificare Dio vuol dire che ne riconosce una certa autenticità.

Oltre a usare il nome santo di Dio vorremmo rivolgerci a Lui mediante il mediatore che ha stabilito ovvero il suo figlio Gesù Cristo mediante il quale è detto l'Amen (II Corinti 1:20), questa è una condizione per cui le nostre preghiere possano essere accettate, un ruolo importante lo giocano anche la nostra condotta e la nostra sincerità. Se l'umanità è stata così ben ingannata nei secoli non pensi che Dio abbia fatto qualcosa per contrastare tutto questo ? Quale confessione religiosa fa la Sua volontà ? Chiediglielo in preghiera, vedrai che ti risponderà.

Non ti ho indicato quale secondo me è la giusta religione perché voglio che tu ci arrivi mediante la preghiera, la meditazione e la ricerca. Ti darò altri indizi o spunti su cui meditare: cominciamo con le condizioni del pianeta che diventano sempre più disastrose e sempre più allarmanti tant'è vero che gli scienziati stessi danno date entro cui la società umana deve fare dei cambiamenti prima che sia troppo tardi. E così abbiamo il 2020, il 2030 (anno indicato da Greta Thunberg come possibile punto di non ritorno) e il 2035 anche se era stato dato il 2018 in passato come l'anno secondo cui le emissioni di gas serra avrebbero innescato un effetto a catena che avrebbe portato all'estinzione della razza umana liberando gli idrati di metano che si trovano sotto i ghiacci dell'artico. Ci ritroviamo in una guerra fredda tra Stati Uniti d'America e l'impero russo-cinese che potrebbe degenerare in uno scontro nucleare con effetti ben prevedibili. Siamo alla fine ? Matteo 24:14 parla di un'opera di predicazione mondiale a cui sarebbe seguita la fine di questo malvagio sistema di cose, queste parole hanno avuto un primo adempimento ai tempi di Gerusalemme distrutta nel 70 d.c. da parte degli eserciti romani in cui venne predicato un giudizio a livello locale. Quest'opera ha luogo oggi, è già avvenuta oppure deve ancora avvenire ? Se è in corso nei nostri tempi, chi è che la sta compiendo ?

Perchè ho scritto questo libro ? Perchè amo le persone e perché, di conseguenza, amo te, ognuno di noi ha di fronte a sé una prospettiva meravigliosa e detesto il fatto che siano continuamente ingannate. Non importa che siano intelligenti o meno, vengono ingannate secondo i sistemi che ti ho spiegato nel corso di questo libro e hanno il sacrosanto diritto di saperlo. Satana ha posto se stesso al centro della sua vita, per invidia ha ingannato la prima coppia umana portandola alla morte e continua ad adescare le persone mettendole contro Dio ponendole in una situazione di pericolo mortale. Ha rimpiazzato un'umanità perfetta che avrebbe gioito per l'eternità con un'altra sofferente e morente mentre gli altri angeli malvagi hanno rinunciato ad un'esistenza eterna per un momento di piacere sulla terra. Vivere è una sfida che purtroppo non tutti vinceranno, bisogna coltivare la giusta disposizione mentale e fare del dare la propria ragione di vita quando questo sistema ti induce invece a deificare te stesso per portarti alla distruzione eterna. Ignorare la malvagità attorno a noi ci condanna a esserne complici proprio come avvenne ai giorni di Noè quando gli uomini mangiavano, bevevano, si sposavano e non si curavano di tutto quello che succedeva come descritto in Matteo 24:38.

Colgo l'occasione per elogiare Wikipedia quale enciclopedia libera senza la quale sarebbe stato impossibile realizzare tutto questo e ringrazio anche Pixabay che più volte ho usato come fonte di immagini di pubblico dominio come ad esempio quella in copertina che è opera di Yuri_B. Ho deciso di rendere pubblico questo libro senza farlo pagare proprio perché tutti devono sapere e la gratuità è il miglior modo per garantirne la più completa diffusione. Sei libero di cestinarlo ma puoi anche diffonderlo condividendolo con gli altri nel modo che ritieni più opportuno senza nessun'esclusione. Visto che ho dedicato del tempo e delle energie alla sua stesura ti chiedo gentilmente di non modificarlo in nessuna sua parte ma di lasciarlo così come lo hai ricevuto. Se vuoi comunicare con me puoi farlo con il contatto che segue, pur essendo gratuito puoi farmi una donazione in modo che io possa impiegare tale denaro per farlo tradurre, stampare e pubblicizzarlo in qualsiasi modo possibile.

Per contattarmi:

liberacidalmalvagio@gmail.com

Puoi donare a:

https://www.paypal.me/liberamidalmalvagio

© 2019 maxyourgrowth.com.